

## Luftwaffe-arkitektur

I London diskuteres endnu, hvem der i grunden forrettede mest skade på byens arkitektur: Det Tredje Riges Luftwaffe, der bombede store dele af byen sønder og sammen, eller de arkitekter, der efterfølgende byggede betonsiloer på række.

Den debat behøver danskerne ikke, for her er ingen uklarhed. Næ, her klarer én og samme, Realdania Fonden, landet over at stå for begge dele: ødelægge og bygge værre op. Med sine milliarder i ryggen er det svært for de fleste politikere at sætte sig op mod fonden, der nu har kastet sig over den utaknemmelige opgave at gøre den - med enkelte undtagelser - stort set spolerede havnefront i København endnu grimmere. Alt tegner til, at det vil lykkes over al succes med udgangspunkt i Bryghusgrunden. Hér, midt mellem vandet, Christian IVs gamle bygninger og et par af byens fornemste gamle palæer, og med indtil nu klar udsigt til Christiansborg og fine moderne byggerier som Den Sorte Diamant og Henning Larsens fine Nordea-bygninger, vil Fonden bygge noget, der rammende er blevet beskrevet som en seks etager høj bunke af skibscontainere. Hvor der kunne have ligget en park med adgang til vandet, bliver det mest visionære nu en nedgravet viadukt - så slipper man også for at se på fodgængere.

Realdania Fonden har indtil nu ikke villet indgå i en reelt åben og fri debat om byggeriet, og det er måske funderet i det gamle valgsprog, at »Om smag kan man ikke diskutere«. Vi foreslår i hvert fald, at fonden meget passende gør dette til sit.

Peter Kurrild-Klitgaard